

La Fiaba

L'indicibile espresso in immagini

di Lina Malfiore

Niente fiabe, siamo adulti! Quante volte abbiamo pensato, o sentito, questa frase...

Eppure, come recita il testo in apertura, le fiabe "sono portatrici d'idee molto profonde riguardo alla struttura dell'uomo, la sua costituzione, la sua origine e il suo destino, sempre attraverso un linguaggio simbolico di cui occorre conoscere la chiave".

Il libro, suddiviso in capitoli tematici, permette agevolmente di passare dall'analisi di alcune tra le fiabe più conosciute al glossario dei termini più significativi, dai concetti base della Psicosintesi ad una carrellata di simboli passando attraverso spunti sull'immaginazione e lo sviluppo della coscienza individuale.

Ciò che emerge con chiarezza dal testo è che le fiabe ci mettono alle prese con un percorso "iniziativo" che si dipana mediante significati non immediatamente palesi anche se travestiti con immagini quotidiane, e che questo percorso risulta vero e significativo sia per i bambini che per le persone adulte.

Un percorso che conduce "in profondità", o "in alto" se preferiamo; un percorso che punta a quell'Alto e Profondo che si

rivela essere lo Spirito. Il tutto all'interno di un processo continuo di evoluzione che investe la coscienza e la spinge ad acquisire sempre maggiore consapevolezza.

Le fiabe, in quest'ottica, si rivelano pertanto uno strumento ricco, potente e organico.

Le fiabe sono le risposte dell'uomo alle domande di sempre, sono il tentativo di "esprimere l'indicibile, ciò che il cuore conosce per esperienza diretta".

B&B Edizioni
www.florentibus.com

