LIBRI
IN VETRINA

“La poesia è come il cielo” scrive Stefano Pelli. Ed ecco dunque che la voce delicata ma potente della sua silloge guida il lettore attraverso un turbinio di emozioni e pensieri, tratteggiando su carta la bellezza nascosta in ogni gesto e in ogni angolo del mondo. Le sue parole sono come rilievi sonori ai bordi del cielo, voci di vento che ci invitano a una ricerca continua di significato e di poesia. Attraverso la sua visione del mondo, Stefano Pelli riesce a trasmettere una personalissima versione di sé stesso. Colpisce la distanza, non solo nel genere, ma nello stile, dalla prima opera pubblicata con Porto Seguro, “E nemmeno un rimpianto”. Impossibile non volersi perdere tra le righe di un autore che sa disegnare per i suoi lettori percorsi senza fine. “Rilievi sonori” è la seconda raccolta di poesie dell’autore. La prima, “Mandala di sabbia”, è stata pubblicata nel 2021 con 96, Rue de - la Fontaine Edizioni.

RILIEVI SONORI

Stefano Pelli
Porto Seguro, 2023

LE COPERTINE DI VENTI ANNI DELLA NOSTRA RIVISTA
CHE CELANO

Testi e scritti di Roberto Assagioli / Articoli a cura di Psicosintetisti / Testi a cura dei soci e delle socie / Contributi dall’estero / Rubriche su temi vari / Consigli dal mondo delle pubblicazioni