

AMORE 2.0

L'affettività nell'era delle relazioni virtuali

LABORATORIO

ESPRESSIVO-TEATRALE

PER GIOVANI 16-19 ANNI



ISTITUTO di PSICOSINTESI
Fondato da Roberto Assagioli
CENTRO di ANCONA
v. Palestro, 46
tel. 071- 200813 cel. 3273285090

www.psicosintesi.it/centri/ancona



Centro Psicosintesi Ancona

AMORE 2.0: l'affettività nell'era delle relazioni virtuali è un progetto inserito nei percorsi di **psicosintesi educativa** del Centro di Ancona.

Nell'era delle relazioni mediate attraverso i codici della comunicazione digitale e delle narrazioni crossmediali, si impone una necessaria "riflessione" per recuperare la consapevolezza delle emozioni, la capacità di narrarle e di condividerle, attraverso il più originario strumento di comunicazione: il corpo, recuperando quell'integrità bio-psico-spirituale che è alla base della salute dell'individuo umano e delle sue relazioni.

In un contesto che spingerebbe alla negazione del corpo, privilegiando estremi opposti quali il *superamento* del contatto fisico, e la *sovraesposizione di forme*, depredate da identità reali, il percorso di riflessione intende guidare i partecipanti ad un approccio più integrato e naturale alle tematiche dell'affettività e alla possibilità di incontri creativi, che favoriscano l'autorealizzazione relazionale dei giovani.

Il progetto, che mira ad integrare i linguaggi multimediali con quelli psico-corporei, prevede la realizzazione di un **breve video**, inteso come elemento di condivisione con un "pubblico" e rappresenterà un messaggio consapevole, un punto di arrivo del percorso di indagine su di sé, condotto attraverso i contributi esperienziali mediati dalle tecniche di espressione del Laboratorio Teatrale e da quelle della Psicosintesi.

FINALITÀ

il progetto si propone di

- favorire nei giovani lo sviluppo di competenze emotive, affettive, cognitive e comunicativo- relazionali.
- Fornire ai ragazzi elementi e strumenti di consapevolezza, nel momento fragilissimo dell'esposizione alle nuove relazioni affettivo-sessuali.
- Promuovere la conoscenza di sé e della propria responsabilità nei confronti di sé e degli altri.
- Il progetto si prefigge non solo di proporre una modalità originale di lavoro che metta in relazione competenze diverse, ma anche di produrre, attraverso un lavoro di editing parallelo al Laboratorio stesso, un piccolo prodotto mediale che raccolga le testimonianze dei partecipanti e le veicoli all'esterno, attingendo alle modalità espressive sperimentate.

OBIETTIVI

- 1) Sviluppare capacità di auto ascolto;
- 2) Sviluppare capacità di ascolto e rispecchiamento dell'altro;
- 3) Acquisire strumenti di conoscenza di sé;
- 4) Acquisire la capacità di espressione di sé attraverso codici Non Verbali;
- 5) Veicolazione in termini di narrazione dei propri vissuti;
- 6) Maturazione di INTENZIONALITA' nella comunicazione;
- 7) Condivisione di elementi della ricerca personale con i coetanei (attraverso la diffusione del video).

DESTINATARI

L'attività è rivolta a giovani di età compresa tra i 16 e i 19 anni.

ATTIVITÀ

L'attività sarà strutturata in due momenti:

- **Incontri laboratoriali con i ragazzi**
- **Realizzazione video**

- Incontri con i ragazzi

N. 7 incontri della durata ciascuno di 2 ore circa.

Il percorso si svilupperà da domande aperte che daranno modo ai partecipanti di orientare il percorso in base alle reali necessità del gruppo.

Di seguito alcune delle domande stimolo:

1. Quali tipologie di amore sapreste indicare nella vostra esperienza?
2. Sapreste rappresentarle/raccontarle con l'ausilio di supporti mediali? (un film, un libro, una poesia, una canzone, un articolo di giornale, un qualsiasi testo)
3. Come le rappresentereste senza supporti mediali?
4. Cosa "sa" la vostra mente dell'amore?
5. Come hai ricevuto queste informazioni?
6. Cosa sa il vostro corpo dell'amore?
7. C'è relazione tra i diversi livelli?

La tappe fondamentali del lavoro toccheranno i seguenti punti:

- **I tappa** : "Io sono... tu sei" (alla scoperta dell'io in relazione con l'altro – esercizi di conoscenza, di fiducia e di superamento delle barriere interpersonali);
- **II tappa**: "La scoperta dei sensi" (ricostruire, attraverso esercizi dedicati, la capacità espressiva del corpo di riconoscere e comunicare sensazioni);
- **III tappa**: "Dal corpo alla parola" (cenni e applicazioni del sistema paralinguistico; sistema cinestesico; prossemica e aptica: esercizi e applicazioni pratiche);
- **IV tappa**: "Comunicare l'emozione" (elementi di improvvisazione).
- **V tappa**: "Realizzazione e montaggio video"

TEMPI

Il Progetto sarà realizzato nella sede del Centro di Psicosintesi di Ancona e potrà essere sviluppato negli anni successivi coinvolgendo associazioni e strutture operative nell'ambito della Regione Marche che si occupano di editoria e diffusione di produzioni multimediali.

PUNTI DI FORZA DEL PROGETTO

L'attività di ricerca psicologica personale potrà avvalersi del linguaggio del video, molto familiare ai giovani, ed acquisire attuali strumenti di comunicazione.

Il prodotto potrà essere veicolo di diffusione dei principi della Psicosintesi e delle iniziative dedicate ai giovani.

ESPERTI

L'esecuzione del progetto Amore 2.0 è affidata a collaboratori del Centro di Psicosintesi di Ancona

Lucia Albanesi

(Direttore Centro Psicosintesi Ancona)