

Leggere è spalancare
finestre sul mondo.
Contemplare
mondi interiori ed
esplorare continenti
incontaminati.
Leggere è dipanare
quelle trame che chi
scrive ha intessuto.
Leggere è dialogare
con tutte le voci del
mondo.
Leggiamo insieme.

Finestre sul mondo

Giuliana Pellizzoni

INCAMMINARSI...

Geni Valle, **LE PSICASTROCCHIE** - Magi

La psicanalisi è disciplina seria e ostica, chiusa nei confini di un linguaggio specializzato? Dopo aver letto, o meglio, recitato queste «primizie» di psicanalisi proposte dalla terapeuta Geni Valle probabilmente muteremo opinione. Le psicastrocche qui raccolte, sostenute dalla potenzialità creativa della parola, ci mostrano un sapere psicanalitico incarnato, «vero e gioioso», ci additano ad una modalità giocosa, ma seria, di ripensare alla teoria e alla pratica della psicanalisi. Per rispondere alle domande di sempre: «Dov'è questa psiche, e poi com'è fatta? E' grossa o sottile, è sana o è matta? E' dentro la testa o si trova nel cuore? Funziona in silenzio o fa qualche rumore? E' solo una parte o tutta la mente? Ce l'ho solo io o tutta la gente?».



...CONOSCERE...

Pier Maria Bonacina, **L'UOMO STELLARE** - Pagnini

«Il primo compito è quello di studiare e conoscere noi stessi, in modo da renderci chiaramente conto di tutto ciò che vi è in noi dai livelli più bassi a quelli più alti». Queste parole di Assagioli ben riassumono l'impalcatura del testo di Pier Maria Bonacina, nel quale gli elementi costitutivi delle varie funzioni psicologiche umane (sensazione, istinto, affettività, immaginazione, mente, intuizione e volontà) sono descritti in modo capillare ed esauriente, con precisa attitudine scientifica accompagnata da una grande ricchezza di esempi, piccole storie, citazioni colte, esercizi e da qualche curiosità. Questo viaggio nel nostro mondo interiore può contare inoltre su un compagno particolare: la nostra coscienza. La sua voce non ci abbandona mai e, passo dopo passo, ci conduce ad assumere, in libertà e gioia, la piena responsabilità di noi stessi.



...PARTIRE...

Andrea Bocconi, **IL GIRO DEL MONDO IN ASPETTATIVA** - Adelphi

«I luoghi di perdizione sono innumerevoli...i modi per sperdersi sono molti». Questo è l'incipit del libro di Andrea Bocconi, all'interno del quale l'autore ci offre il resoconto diaristico del suo viaggio intorno al mondo. Viaggio che si svela anche come viaggio intorno, e dentro, a sè stesso secondo la modalità del viaggiare sempre in avanti e non tornare ove si è già stati. Mondo che assume anche l'accezione di mondo interiore (e mondi interiori) da percorrere ed esplorare. Alla ricerca di un luogo ove perdersi, ove far tacere l'abitudinario e il già noto e far emergere l'insolito e lo straordinario. Ove recuperare la bellezza, lo stupore, i rapporti, la libertà. Per scoprire che ci sono buone ragioni per partire e che si potrebbero trovare ottime ragioni per non tornare. Per scoprire che, una volta tornati, il viaggio non è finito: «Non ho trovato il mio luogo di perdizione, ma sono contento di averci provato. Sarà per la prossima volta».

