

The background is a painting of a street scene. On the left, there is a window with a blue frame and a white shutter. The wall is white with some red brick visible above the window. In the foreground, a person is sitting on a ledge, wearing a white headscarf and a yellow and white garment. The overall style is somewhat somber and realistic.

In questo numero

Psicosintesi delle età

Il bambino dentro di noi

Invecchiare creativamente

Abuse

None, one, many

L'uno e i molti

La galassia e il vuoto

Le frontiere dell'uomo

La memoria e l'emotività

Psicosintesi