

Leggere è spalancare
finestre sul mondo.
Contemplare
mondi interiori ed
esplorare continenti
incontaminati.
Leggere è dipanare
quelle trame che chi
scrive ha intessuto.
Leggere è dialogare
con tutte le voci del
mondo.
Leggiamo insieme.

Finestre sul mondo

Giuliana Pellizzoni

INCAMMINARSI...

Mara Chinatti, **L'unione tra io e tu crea noi: psicotesti con i diversamente abili** - C.d.L.

L'esperienza lavorativa presso un CEOD con ragazze diversamente abili è lo spunto per interrogarsi su come la Psicosintesi possa offrire opportunità di autoconsapevolezza e di sviluppo delle proprie capacità anche a chi si trova in condizioni di menomazione fisica o mentale. La modalità utilizzata in questa esperienza è quella artistica perché, come sottolinea l'autrice, «l'attività artistica con i suoi strumenti è molto efficace quando è usata come un ponte unificatore tra il mondo interiore e quello esteriore dell'essere umano». E poiché in ogni essere umano c'è un motore interiore che lo spinge alla realizzazione di sé, diventa un diritto di ognuno quello di imparare a crescere attraverso le proprie abilità, qualunque esse siano. Il ruolo dell'educatore si configura così come estremamente prezioso, perché l'educatore diventa il tramite per quel cammino che ogni uomo intraprende verso la propria individuazione ed integrazione e attraverso il quale esperisce un contatto profondo a livello del sé personale.



...CONOSCERE...

G. Paolo Soru, **La fame del cuore** - Nicolini

Le parole sono la trama con cui gli uomini, e i loro pensieri e i loro oggetti, sono intessuti. E la stessa vita umana, benché appaia tesa su di un abisso, è scandita tra parole e silenzio, e di questi strumenti si avvale per permettere all'uomo di restare in equilibrio sul baratro. La vita, che si rivela a noi tramite il linguaggio, è quindi gravida di significato, è ricettacolo di speranza, è percorsa dal desiderio dell'infinito. Il linguaggio si configura inoltre come un prezioso strumento per il terapeuta: gli consente di comunicare al paziente la fiducia nella vita, gli consente di aiutarlo a dare un senso alla sofferenza, ad aprirsi all'incontro con l'altro e alla comprensione reciproca. E' tramite la parola che costruiamo mondi e relazioni affinché placino la nostra fame. Come infatti sottolinea l'autore: «Parliamo perché il nostro essere ha fame»: fame di verità, di bellezza, di libertà.



...PARTIRE...

Sauro Tronconi, **I racconti del grande fiume: storie dell'essenza** - EDUP

Cercare di comprendere la realtà, interna ed esterna a noi, è desiderio di ciascun uomo. E comprendere significa proprio abbracciare, con tutti noi stessi, quell'esperienza che ci si para innanzi e con essa e tramite essa, crescere. Questo testo, una ricca raccolta di storie, splendidamente corredato di suggestive immagini, ci conduce in quel territorio inconsueto ove la narrazione, per il potere evocativo e terapeutico della parola, si fa strumento di consapevolezza e messaggera di trasformazione. Attraverso i due protagonisti, il Re e l'Oracolo, ciascuno sarà condotto a comprendere meglio il presente e imparando a guardare in profondità potrà scorgervi i semi del futuro, celati nelle pieghe più intime di ciò che sta vivendo.

