

PREMIO GIULIANA GASTONE D'AMBROSIO

Giuliana ha avuto, tra le altre, due grandi passioni nella sua vita, l'educazione e la psicosintesi, che è riuscita a tenere insieme per un periodo non breve. Infatti ha scritto:

“...Sentivo sempre più l'esigenza di lavorare non per i ragazzi, ma con i ragazzi, costruendo con loro percorsi di crescita ... compresi e condivisi e non ... calati dall'alto.
Ed è così che ho cominciato gradualmente ad inserire metodi, tecniche e contenuti della psicosintesi nelle mie ore di insegnamento (dopo aver informato i genitori ed avuto l'autorizzazione).

I punti fondamentali di questo lavoro psicosintetico sui ragazzi:

Il costante richiamo alla consapevolezza e alla presenza nel “qui e ora”

Il lavoro sul corpo

L'educazione al silenzio ... e all'ascolto ... degli altri, di sé e del proprio cuore, della musica, della poesia, della natura...

Le visualizzazioni guidate... e la valorizzazione del linguaggio dei simboli.

L'uso delle parole evocative...”

I ragazzi hanno risposto:

“La nostra prof. di lettere... ha provato ad utilizzare con noi delle tecniche che ...servono a migliorare il benessere psico-fisico delle persone, a favorire la concentrazione, a sviluppare l'immaginazione.
... dopo la prima volta l'esperienza ci è piaciuta moltissimo e avremmo desiderato ripeterla più spesso di quanto abbiamo fatto.

...in breve tempo abbiamo imparato a conoscere meglio il nostro corpo, ad allentare le tensioni, a riflettere sulla bellezza e l'importanza del respiro, ad “ascoltare” - nel perfetto silenzio - i battiti e i messaggi del nostro cuore.....

...questo metodo ci è servito per farci sentire più calmi e sicuri prima ...di un'occasione ...in cui eravamo particolarmente emozionati, oppure semplicemente per rafforzare la fiducia in noi stessi in qualche momento ...critico (cioè quasi sempre) della nostra adolescenza.

(da Vito D'Ambrosio. “Canto per Giuliana. Ritratto di un'anima” ed. Pequod. Rispettivamente pp. 104-206, e pp. 126-127).

Per non perdere questa esperienza, si è pensato ad una iniziativa “mirata”, che ne conservasse i caratteri, anche trasferendoli ad altre realtà di raggruppamenti giovanili, all'interno o al di fuori dei Centri.

PSICOSINTESI CON I GIOVANI

Premessa:

Dall'anno 2012 e fino all'anno 2016 compreso è istituito il Premio Giuliana Gastone D'Ambrosio, finanziato, a carico di Vito D'Ambrosio, con la somma di € 2.000,00 annui e patrocinato dall'Istituto di Psicosintesi, che si proponga sviluppi ed applicazioni mirate sul tema "Psicosintesi con i giovani"

Regolamento:

1. Il premio è riservato a soggetti di qualunque nazionalità che siano soci di un Centro italiano dell'Istituto di Psicosintesi, in regola con il pagamento della quota sociale.
2. Il premio verrà attribuito ad un progetto sul tema "la psicosintesi con i giovani", e dovrà essere utilizzato esclusivamente per la messa in atto del progetto stesso.
3. La scelta del progetto verrà effettuata da una giuria di cinque componenti, presieduta da Vito D'Ambrosio, e così composta:
 - Il presidente pro tempore dell'Istituto di Psicosintesi o altra persona da lui delegata.
 - Un componente designato dal Consiglio Direttivo dell'Istituto.
 - Due componenti designati da Vito D'Ambrosio.
 -
4. La giuria decide a maggioranza e, in caso di parità, il voto del presidente varrà doppio. La decisione della giuria verrà resa nota con apposita comunicazione all'Istituto (e pubblicazione sulla rivista)
5. Il progetto vincitore verrà pubblicato sulla rivista Psicosintesi. Copia dello stesso verrà destinato all'archivio dell'Istituto di Psicosintesi.
6. Il premio verrà corrisposto in tre soluzioni: la prima, di € 500, sarà assegnata al progetto giudicato migliore dalla giuria. La seconda, di € 500, all'inizio, e la terza, di € 1000, alla conclusione della messa in atto del progetto.
7. L'elaborato premiato sarà acquisito all'organizzazione del premio, che potrà diffonderlo ed utilizzarlo a suo piacimento.
8. La giuria deciderà a suo insindacabile giudizio il sistema di monitoraggio della messa in atto del progetto, che dovrà comunque avere inizio non oltre 60 giorni dalla comunicazione all'Istituto, prevista al n. 4, e concludersi di regola nello stesso anno sociale. Nel caso la giuria non ritenesse meritevole alcun progetto, l'importo del premio verrà aggiunto a quello previsto per l'anno successivo.
9. I progetti andranno inviati, per posta ordinaria, o per e-mail al seguente indirizzo:
Vito D'Ambrosio, V. Tiziano, 18 60125 ANCONA, indirizzo mail: v.dambrosio@yahoo.it.



Incontro dei Formatori - Vallombrosa 2012