

MOTIVAZIONE

Quest'anno hanno partecipato alla seconda edizione del premio sette progetti, non solo tutti ben ancorati ad una meditata lettura del tema e ad una consonanza con lo spirito del premio, ma tutti così ricchi e variegati da far venire la voglia di premiarli tutti e sette. Il che dimostra che si vanno diffondendo nell'anima dell'Istituto una attenzione e una capacità progettuale assolutamente apprezzabili, come ulteriore variazione sulle modalità di presentazione attiva della psicointesi.

La giuria, però, fedele al suo compito valutativo, ha ritenuto meritevole del premio, quest'anno, il progetto Amore 2.0, presentato dal centro di Ancona.

Non soltanto il tema trattato è fondamentale nel percorso formativo dei nostri giovani, ma ci è sembrato molto efficace il modo in cui viene proposta la sperimentazione di sé insieme agli altri, ai ragazzi e ragazze coinvolti. L'integrazione di un aspetto mediale (o meglio "multimediale") con i contenuti corporei in adolescenza, in questa fase storica, si pone senz'altro come un'interessante sfida e una proposta evolutiva molto centrata. Soprattutto se si parla di "amore", e quindi di sessualità intesa come "incontro con l'altro", superando gli approcci stranianti, scoraggiatamente poveri e unidirezionali offerti dalla quasi totalità della comunicazione sociale odierna. L'idea di creare poi un video che sia rappresentativo del percorso, quindi una narrazione di gruppo sul tema, sembra particolarmente stimolante, da favorire senz'altro anche per la riproducibilità e quindi riproponibilità in diversi contesti.

Rimane, a chi ha potuto apprezzare tutti gli elaborati -che comunque saranno disponibili per tutti i centri- la concreta speranza di una ulteriore proliferazione dei progetti, con la loro ricaduta variegata, sicuro rimedio contro il rischio di autoreferenzialità e ricompensa appagante per chi ha iniziato a percorrere, pionieristicamente, questa strada.

Giuliana sarebbe veramente contenta.

Portonovo di Ancona, 25-27 aprile 2014.

Vito D'Ambrosio

AMORE 2.0

AMORE 2.0: *l'affettività nell'era delle relazioni virtuali* è un progetto inserito nei percorsi di psicointesi educativa del Centro di Ancona.

Nell'era delle relazioni mediate attraverso i codici della comunicazione digitale e delle narrazioni crossmediali, si impone una necessaria "riflessione" per recuperare la consapevolezza delle emozioni, la capacità di narrarle e di condividerle, attraverso il più originario strumento di comunicazione: il corpo, recuperando quell'integrità bio-psico-spirituale che è alla base della salute dell'individuo umano e delle sue relazioni.

In un contesto che spingerebbe alla negazione del corpo, privilegiando estremi opposti quali il *superamento* del contatto fisico, e la *sovraesposizione di forme*, depredate da identità reali, il percorso di riflessione intende guidare i partecipanti ad un approccio più integrato e naturale alle tematiche dell'affettività e alla possibilità di incontri creativi, che favoriscano l'autorealizzazione relazionale dei giovani.

Il progetto, che mira ad integrare i linguaggi multimediali con quelli psico-corporei, prevede la realizzazione di un breve video, inteso come elemento di condivisione con un "pubblico" e rappresenterà un messaggio consapevole, un punto di arrivo del percorso di indagine su di sé, condotto attraverso i contributi esperienziali mediati dalle tecniche di espressione del Laboratorio Teatrale e da quelle della Psicointesi.

Finalità

Il progetto si propone di:

- favorire nei giovani lo sviluppo di competenze emotive, affettive, cognitive e comunicativo- relazionali.
- Fornire ai ragazzi elementi e strumenti di consapevolezza, nel momento fragilissimo dell'esposizione alle nuove relazioni affettivo-sessuali.
- Promuovere la conoscenza di sé e della propria responsabilità nei confronti di sé e degli altri.
- Il progetto si prefigge non solo di proporre una modalità originale di lavoro che metta in relazione competenze diverse, ma anche di produrre, attraverso un lavoro di editing parallelo al Laboratorio stesso, un piccolo prodotto mediale che raccolga le testimonianze dei partecipanti e le veicoli all'esterno, attingendo alle modalità espressive sperimentate.

Obiettivi

- Sviluppare capacità di auto ascolto;
- Sviluppare capacità di ascolto e rispecchiamento dell'altro;
- Acquisire strumenti di conoscenza di sé;
- Acquisire la capacità di espressione di sé attraverso codici Non Verbali;
- Veicolazione in termini di narrazione dei propri vissuti;
- Maturazione di intenzionalità nella comunicazione;
- Condivisione di elementi della ricerca personale con i coetanei (attraverso la diffusione del video).

Destinatari

L'attività è rivolta a giovani di età compresa tra i 16 e i 19 anni.

Attività

L'attività sarà strutturata in due momenti:

- Incontri laboratoriali con i ragazzi
- Realizzazione video
- Incontri con i ragazzi

N. 7 incontri della durata ciascuno di 2 ore circa.

Il percorso si svilupperà da domande aperte che daranno modo ai partecipanti di orientare il percorso in base alle reali necessità del gruppo.

Tempi

Il Progetto sarà realizzato nella sede del Centro di Psicosintesi di Ancona e potrà essere sviluppato negli anni successivi coinvolgendo associazioni e strutture operative nell'ambito della Regione Marche che si occupano di editoria e diffusione di produzioni multimediali.

Punti di forza del progetto

L'attività di ricerca psicologica personale potrà avvalersi del linguaggio del video, molto familiare ai giovani, ed acquisire attuali strumenti di comunicazione.

Il prodotto potrà essere veicolo di diffusione dei principi della Psicosintesi e delle iniziative dedicate ai giovani.

Esperti

L'esecuzione del progetto Amore 2.0 è affidata a collaboratori del Centro di Psicosintesi di Ancona