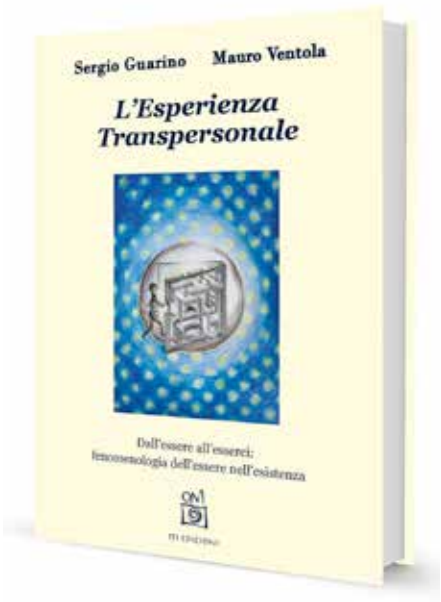
LIBRI
IN VETRINA

Il libro, curato da Massimo Rosselli (1943-2017), che ne mantiene il filo conduttore e il senso di integrazione e sintesi in tanta molteplicità, chiama una folta schiera di studiosi italiani e stranieri, di area psicosintetica e non, a tracciare il percorso della psicosintesi, aprendo a una riflessione nella parabola della psicologia con-temporanea.
L'opera si sviluppa secondo una sua coerenza storica, per cui ai saggi dedicati alla personalità e al pensie-ro di Roberto Assagioli si affiancano quelli che, dopo averne delineato le radici e le frontiere, analizzano i concetti chiave della psicosintesi e le sue possibilità applicative, alla luce anche dei più recenti sviluppi.
L'Italia, rimasta per lungo tempo relativamente ai margini soprattutto del movimento transpersonale, può riscoprire e riaffermare con questo libro, colmo di storia e di novità, di aver contribuito alla cultura di tempi nuovi con uno dei suoi germi più fecondi.

Il libro che avete tra le mani, nuovo arrivato, *L'Esperienza Transpersonale*, concepito nella suggestiva cornice delle Isole Eolie qualche anno fa, ha caratteristiche tali da renderlo strumento euristico, sorta di vademecum su questa fondamentale tematica. Si tratta infatti di un saggio che, per certe sue peculiarità, mancava all'interno della comunità scientifica della Psicosintesi: esso sprona allo studio, alla ricerca e alla sperimentazione, fornendo idee-guida, riferimenti filosofici e scientifici autorevoli (citati nella ricca bibliografia) e proponendo strumenti di autoconoscenza innovativi. Nelle pagine del testo vengono fornite precisazioni sempre più accurate su aspetti fondamentali della coscienza umana.
(Dalla Prefazione di Daniele di Paolis)

IL CAMMINO DELLA PSCICOSINTESI
Storia, attualità, sviluppi

A cura di Massimo Rosselli
L'uomo Edizioni



L'ESPERIENZA TRANSPERSONALE
Dall'essere all'esserci: fenomenologia dell'essere nell'esistenza

Sergio Guarino - Mauro Ventola
ITI Edizioni

LIBRI
IN VETRINA

Mi piace pensare a questa raccolta di poesie e brevi racconti come ad un *mandala* di sabbia, creato nell›arco di qualche decennio. Certo non può contenere, materialmente, tutti gli scritti poetici e i brevi racconti nella cronologia esatta e completa della mia vita fino ad ora. Molti sono andati perduti, altri sono stati donati o scambiati, altri ancora sono rimasti fra le pagine di qualche libro su chissà quale scaffale. Il vento se li è già ripresi. Tuttavia, questo è il *mandala* che oggi rappresenta un cammino che ancora continua. Quel cammino che, un passo dopo l'altro, ne ha ispirato l'ideazione, ne ha determinato l'urgenza.
Questo *mandala* è come l'ombra residua di una ragnatela che il vento proietta sul muro. E' il mio provvisorio *lasciar andare*... prima che il vento se lo riprenda.

MANDALA DI SABBIA

Stefano Pelli
96, Rue de-La-Fontaine Edizioni

Questo manuale si rivolge a tutti gli insegnanti e agli educatori in genere. Propone un metodo di formazione basato sulla teoria e sulla prassi della psicosintesi, nato da una lunga esperienza nella formazione degli educatori, negli ultimi anni con la Fondazione Verso.
La Psicosintesi, fondata da Roberto Assagioli nella prima metà del secolo scorso, è diffusa in 60 paesi e si riconosce nel filone della psicologia umanistica e transpersonale. Il libro propone un percorso pratico di conoscenza di sé, per capire meglio le complessità della relazione educativa e offrire strumenti per migliorarla. Al riferimento teorico si affiancano gli esercizi, da sperimentare e riproporre... Questa seconda edizione, riveduta e ampliata della metà, contiene nuove esperienze realizzate nella scuola, nel teatro, in una associazione culturale, fatte da noi della Verso e da Educatori che utilizzano la psicosintesi educativa nella loro pratica professionale.

PSICOSINTESI PER EDUCATORI

Andrea Bocconi
Edizioni ETS

LIBRI
IN VETRINA

"Solo un vento di gioia…"
Lorenza Berni

L'uomo, nello stadio attuale del suo processo di umanizzazione, non è però ancora pronto per comprendere questo modello in modo unitario, e lo percepisce come una dualità. Resta nel mezzo come *sospeso*, tra la terra e il cielo, tra la fragilità e vulnerabilità della condizione umana e la percezione di un qualcosa di onnipotente e divino, tra il sentirsi una nullità insignificante e simultaneamente al centro di tutto. L'uomo potrà ritrovare la sua anima nell'*inter-individualità*, nell'incontro autentico con chi e ciò che è Altro da lui. Il Sé non sta nell'Io individuale, non sta nell'Io cosmico, ma sta nel *punto sacro di relazione/sospensione tra l'una e l'altra individualità*. In questo inter-spazio/inter-tempo, apparentemente vuoto, è possibile fare l'esperienza del *Sé condiviso*, che è il fluire della *parola dell'amore*, che va da un'individualità all'altra, all'interno di un'atmosfera di bene, pacatezza, armonia e rispetto. In questa atmosfera le anime si rendono visibili, si guardano, si riconoscono reciprocamente nelle loro diversità, riscoprono la loro sostanziale unità originaria, si sciolgono in uno stato di *commozione*.

L'IO, L'ALTRO E L'OLTRE
Atelier di Lorenza - Saggi

Alberto Alberti
L'uomo Edizioni

Studio di Roberto Assagioli - Firenze